JUEVES 25

CONFERENCIA DE INAUGURACIÓN Y GALA DE CINE

"Del set al planeta: prácticas sostenibles en el cine"

Nicolás Celis - Productor de Pimienta Films Stephanie García - Fundadora y CEO de Greener Eleonora Isunza - Directora y cofundadora de Cinema Planeta

SALA 2 | 17:00 - 18:00 HRS

LARGOMETRAJE:

Bulls and Saints (EEUU) con presencia del director Peter Eversoll

SALA 2 | 18:00 - 19:30 HRS

GALA DE CINE

CORTOMETRAJE:

La Tierra tiene Memoria (México)*

LARGOMETRAJE: Water For Life (EEUU)

SALA 1 | 18:30 - 20:00 HRS



CINEMAPLANETA AL INTERNACIONAL DE CIP 10 AMBIENTE DE MÉXICO

lercado Internacional de Cine Medioambiental

Cinemex Plaza Bugambilia

PROGRAMA DEL 25 AL 27 DE SEPTIEMBRE 2025



VIERNES 26

"De lo utópico a lo concreto. Presentación de la Guía para un diseño de arte sostenible de la (Asociación Mexicana de directores del Arte) AMDA

IMPARTE: Lorenza Manrique - Diseñadora de producción

SALA 2 | 10:00 - 11:00 HRS

MASTER CLASS

"Alfombras Verdes, estéticas en transición"

Adriana Paz - Primera mexicana en ganar el premio a mejor actriz en el Festival de Cannes Neithan Herbert - Diseñador de modas.

Atenea Morales de la Cruz - Executive Digital Editor de Vogue

Andrés Delgado - Actor

SALA 2 | 12:00 - 13:00 HRS

"Cómo llevar tus proyectos de principio

a fin (Workflow y deliveries para plataformas: NETFLIX, Amazon, VIX, HBO)

IMPARTE: On Post Films - Estudio de postproducción audiovisual

SALA 2 | 14:00 - 15:00 HRS

"El camino del cine: estrategias de distribución para impactar audiencias" IMPARTE: PIANO - Estudio de producción y distribución

SALA 2 | 16:00 - 17:00 HRS

CORTOMETRA IE

La voz de la barranca (México)* LARGOMETRAJE:

La Escondida (Austria/México)

SALA1 | 17:30 - 19:00 HRS

Bulls and Saint (EEUU)*

SALA1 | 20:30 - 22:00 HRS

CORTOMETRAJE:

Pic Nic (México)*

LARGOMETRAJE:

Flamingos (México)

SALA 2 | 17:30 - 19:00 HRS

CORTOMETRAJE:

Atmos (México)*

LARGOMETRALE:

Sexta Extinción (México)*

SALA 2 | 20:30 - 22:00 HRS

Common Ground (EEUU)

SALA 3 | 20:30 - 22:00 HRS



Presentación de Work in Progess (WIP)

Con presencia de los directores / Abierto a público

SALA 1 | 11:00 - 14:00 HRS

SALA 4 | 15:30 - 18:30 HRS

CINE DEBATE

CORTOMETRAJE:

"La tierra tiene memoria" *

CINE DEBATE:
"Hacia nuevos ecosistemas" PARTICIPA: Jurado del WIP, cineastas, activistas y divulgadores

SALA 3 | 19:00 - 20:00 HRS

Industria CP:GreenMarketMX

TERRAZA | 10:00 - 18:00 HRS

Proyección de participantes del cine, cámara y acción por el medio ambiente

Con presencia de los creadores

TERRAZA I

10:00 - 11:30 HRS

16:00 - 17:30 HRS

SÁBADO 27

GALA DE CINE

CORTOMETRAJE:

Tú Decides (México)*

LARGOMETRAJE:

Obispo Rojo (México)*

SALA 1 | 11:00 - 15:30 HRS

CORTOMETRAJE:

La Tierra tiene Memoria (México)

LARGOMETRAJE:

Water Of Life (EEUU)

SALA1 | 17:30 - 19:00 HRS

CORTOMETRAJE:

La voz de la barranca (México)*

LARGOMETRAJE:

La Escondida (Austria/México)*

SALA1 | 20:30 - 22:00 HRS

CORTOMETRAJE:

Pic Nic (México)*

LARGOMETRAJE:

Flamingos (México)

SALA 2 | 20:30 - 22:00 HRS

Premiación a WIP y Clausura

Abierta al público en general

SALA 2 | 17:00 - 18:00 HRS

Industria CP:GreenMarketMX

TERRAZA | 10:00 - 17:00 HRS

FUNCIÓN ESPECIAL

CORTOMETRA IE

Morelenses

con presencia de los creadores

SALA 3 | 15:00 - 16:30 HRS

PROGRAMA DE CORTOS

Metalmorfosis (Cuba) Ayer soñé con el fin del mundo (México)*

La Antártida y yo (México)

Bätsi, El Ajolote y su reflejo (México) Atmos (México)*

SALA 3 | 17:30 - 19:00 HRS

TALLER

Ecocreadores: Ecosistemas de

creatividad colectiva

IMPARTE: Pablo Mondragón (Director de Marketing de Movie Runner, ScrpitSounding y Buenas Pelis) Productor, consultor cinematográfico y

analista de audiencias

TERRAZA | 11:00 - 12:30 HRS

Retos y oportunidades para el Cine en Morelos

IMPARTE: CANACINE

TERRAZA | 13:00 - 14:30 HRS

Jurado WIP

Hatuey Viveros - Director de Cine **Eugenia Montiel** - Cineasta y productora Sebastián Celis - Cineasta y activista

Antonino Isordia - Director y guionista

FUNCIÓN CON PRESENCIA DEL DIRECTOR/DIRECTORA

Julio Fons - Director, editor y productor OnPost Films - Estudio de postproducción

La Visual Mafia - Estudio de postproducción de cine, series, comerciales

FUNCIÓN CON PRESENCIA DEL TALENTO

FICHAS TÉCNICAS

LARGOMETRAJES

Bulls and Saints (EEUU)

2023 | 52 MIN

DIRECTORES: Rodrigo Dorfman / Peter Eversoll

Obispo Rojo (México)

2024 | 196 MIN

DIRECTOR: Francesco Taboada

Water For Life (EEUU)

2023 | 91 MIN

DIRECTOR: Will Parrinello

La Escondida (The Hidden One)

(Austria/México)

2023 | 52 MIN DIRECTOR: Raphael Reichl

Common Ground (EEUU)

2023 | 101 MIN

DIRECTORES: Joshua Tickell /

Rebecca Harrell Tickell

Flamingos (México)

2024 | 81 MIN

DIRECTOR: Lorenzo Hagerman

La Sexta Extinción: Antropoceno

en México (México) 2024 | 60 MIN

DIRECTOR: Alberto Cortés

CORTOMETRAJES

Pic Nic (México) 2025 | 9 MIN

DIRECTOR: Nacho Reyes

Tú Decides (México)

2025 | 1 MIN

DIRECTOR: Anna María Serrano Torres

La Voz de la Barranca (México)

2025 | 6 MIN

DIRECTORES: Diana Caballero /

José Raúl Callejas

La Tierra tiene Memoria (México)

2025 | 20 MIN

DIRECTOR: Sebastián López García

La Antártida y Yo (México)

2025 | 8 MIN

DIRECTOR: Sandra Guzmán

Bätsi, El Ajolote y Su Reflejo (México) 2025 | 32 MIN

DIRECTOR: Ernesto Anaya Adalid

Atmos (México)

2025 | 3:48 MIN

DIRECTOR: Mike Ubuntu

Aver soñe con el fin del mundo (México)

2025 | 2:30 MIN

DIRECTOR: Andrés Ríos Vargas

Metalmorfosis (Cuba)

2024 | 20 MIN

DIRECTOR: Maikel Jorge Pascual

Después de la lluvia (México)

2025 | 11 MIN

DIRECTOR: Hanna Puga Ocampo





















